Mangá • Animação Japonesa • Aulas de Japonês • Fanzines

アニメ道 Anime DO

escala

ANO 1
Nº 3
R$ 2,50

CLAMP: Um Time De Sucesso

Promoção Hentai



Resultado da Pesquisa: YU YU EM FESTA!!!





Fushigi Yuugi

A Lenda de Suzako no Miko



アニメ道

Sumário











Palavras da Editora

Anime>DO

Ano I - Nº 03 é uma publicação da
EDITORA ESCALA LTDA.
Rua Zanzibar, 711 - São Paulo/SP - CEP 02512-01
tel: (011) 266.3166
fax: (011) 857.9643
Caixa Postal 16381 - CEP: 02599-970
São Paulo-SP



Editor
Hercílio de Lourenzi
Gerente de Distribuição e Promoções
Álvaro Ângelo Tomiatti
Gerente de Produção
Nilson Luís Festa
Gerente de Serviços
Jamil de Almeida
Atendimento ao Leitor
Alessandra de Campos Jorge
Camilla Freitas
Assistentes Administrativos
Antônio Correia
Luís Eduardo S. Marcelino
Vera Lúcia P. de Moraes
Conselho Editorial
Carlos Gonçalves, Carlos Mann, César Nemitz, Eddie Van Feu, Ivan Batesini, Márcio Fleischman, Marcos Vinícius, Marques Rebelo, Moacir Torres, Otto Schmidt Jr., Paulo Fernandes, Renato Rodrigues, Rosana Braga, Sandro Aloisio
Publicidade: São Paulo
(011) 858-0135
Fotolito
NDR
Filiada à
ANER

C.L. Artes Gráficas-7897-6556



Projeto e realização
Logo Opera Graphica
Estúdio **Opera Graphica**
(011) 825.4469
Diretor
Carlos Mann
Chefe de Redação
Dario Chaves
Editora
Lílian Maruyama
Diretor de Arte
Ulisses Perez
Lílian Maruyama
Assistente de Redação
Ulisses Perez
Arte dos Pôsteres por
Ulisses Perez
Tráfego
Jefferson Rodrigues
Colaboração
Jocelen Maruyama
Marcos Freitas
Rogério Polenta
Fotos
Divulgação
Agradecimentos
Jocelen Valadão
Eunice Maruyama
Maria de Lourdes Silva
Alessandra C. Pereira
logotipo
Opera Graphica
criado por *Maxx*
Distribuição
DINAP

Conseguimos!

Renascendo do fundinho de uma gaveta, Anime>Do está de volta!!!

E de cara nova! Mudamos, e mudamos muito para oferecer o que há de melhor no mundo dos animes e mangás. Tudo para agradar você, leitor que comprou as Anime>Do anteriores, que escreveu, elogiou, criticou, e enfim torceu pela gente. Graças a tudo isso, fizemos mudanças importantes.

Novos quadros, muito mais informação e principalmente aumentando a sua participação, afinal a Anime>Do quem faz são vocês!

Ah! E agora, sob nova direção. Agora quem vos fala — ou melhor, *escreve* — sou eu: *Lílian Maruyama*. A partir desse número, juntamente com meu braço direito, e às vezes esquerdo também, *Ulisses Perez* (nosso diretor de arte), vamos lutar muito, atravessar rios e montanhas, para sempre trazer uma Anime>Do quentinha pra vocês.

Um agradecimento especial a uma pessoa que acreditou realmente que poderíamos construir algo de novo e graças a ele estamos aqui: nosso diretor *Carlos Mann*. Valeu!

Até a próxima!
Lílian Maruyama



News



PQ Angels

O mais novo trabalho de *Naoko Takeuchi*, PQ Angels, é uma comédia de amor tola, mas bonitinha, estrelada por duas meninas: *Peanut* e *Kyuuri* (que respectivamente se parecem muito com a Serena e a Rei). As duas vieram do planeta Fuiren (barata, em japonês) e aterrisaram em Tóquio para realizarem uma missão desconhecida. Lá acabam morando perto de dois irmãos, *Ouji* e *Ouga*, que nem desconfiam que suas vizinhas são na verdade baratas! Isso mesmo, Peanut e Kyuuri podem se transformar em baratas quando beijam seus braceletes. E quando se beijam se tornam super heroínas que lutam contra monstros e inimigos com suas armas especiais que atiram sorvetes, frutas e vegetais. Elas só retornam à forma humana quando pousam na boca de alguém.

Imaginação? Naoko tem de sobra!

Não Perca Essa !!!!

1º Anime Japan Society, de 25 à 27 de setembro, no Auditório Municipal de Santo André, na Sala de Convivência. Praça IV Centenário, Centro de Santo André.

São três dias de exibição :

Sexta-feira, de 13h30 a 18h
Sábado e Domingo, das 8h às 18h.

Neste evento você vai curtir: Exibições de animes, RPGs, Vampire Live,Workshops, Palestras com personalidades (dubladores famosos e convidados especiais). E vários concursos: cosplay, pintura e contos.

Pessoal de outros Estados e quem quiser participar dos concursos, maiores informações tel: (011) 415-4694.

Então, não perca essa!!!





Mononoke Hime

O gênio da animaçã japonesa *Hayao Miyazaki* está abalando o mundo com sua mais nova obra: *Mononoke Hime*. É uma verdadeira mensagem do Japão para o resto do mundo, mostrando a luta entre a natureza contra a destruição das florestas causadas pelo homem em sua sede de dominação.

A história acontece em uma época confusa, durante a transição entre a Era Medieval e a Era Moderna, quando o povo começou a destruir as florestas para construir cidades. Entretanto, algumas florestas se mantinham como santuários onde vivem animais sábios que aprenderam a falar a língua humana, conhecidos como "Deuses Furiosos".

O filme conta exatamente esse conflito entre mundos: os humanos contra esses animais .

Vale a pena conferir essa obra máxima de Hayao Miyazaki, que será distribuída para todo o mundo pela Disney, com previsão de chegada nos cinemas brasileiros no final do ano 2000.



Sentimental Graffiti

Um novo anime baseado em game estréia no Japão. É *Sentimental Journey*, que se baseia no jogo de amor simulado *Sentimental Graffiti*, onde, diferente de outros games desse tipo, todas as moças do jogo já começam apaixonadas pelo jogador, que precisa terminar o game com *apenas uma* delas. O anime conta com as mesmas 12 meninas do jogo, sempre correndo atrás do seu amor. Mas existem algumas diferenças nas histórias, fazendo com que o anime pareça acontecer em um mundo paralelo ao do jogo. Estamos pesquisando tudo sobre o assunto — jogo e anime — para uma futura matéria.

Revista HQ 2: 100% brasileira



Já nas bancas a revista que todos vocês esperavam. A 2ºedição da HQ - Revista do Quadrinho Brasileiro, uma revista com 80 páginas de histórias em quadrinhos fantásticas, produzida totalmente por talentosos brasileiros com estilos bem diferentes. Nessa edição em especial estão as presenças de *Érica Awano*, participando com a história *Babel*, e estreando nos quadrinhos *Ulisses Perez*, com uma história envolvendo as personagens da revista *Hentai Master*. Sedução e erotismo à toda prova, com cores fortes e vibrantes. Ilustração de capa feita pela editora que vos fala. Confira!



Utena

Uma nova série feminina estréia na TV japonesa: *Shoujo Kakumei Utena* (Girl Revolutionary Utena) vem conquistando cada vez mais a legião de fãs de animes. A história se desenrola na Academia Ohtori, onde estuda Utena Tenjou, uma garota que chama a atenção por sua força e destreza com a espada e por insistir em se vestir sempre como um rapaz. A série foi baseada nos mangás da desenhista *Chiho Saito* e conta com um clima tipicamente francês, o que vai agradar muito os fãs de séries como *Rosa de Versalhes*, com direito a príncepes misteriosos e muitos duelos de capa e espada. Em breve faremos uma matéria detalhada sobre esse mais novo sucesso da terra do sol nascente. Aguarde...

Hentai *News*

UAU!!!





Se você gosta de experimentar fortes emoções, não perca nas bancas a nova revista Hentai Master, que, como o próprio nome diz , está agora em formato "big".

Desenhada por Ulisses Perez e Lílian Maruyama, lá você vai encontrar garotas de todos os tipos para todos os gostos e em situações bem inesperadas. Vai poder mergulhar em suas fantasias nas 32 páginas repletas de sensualidade e desejo. As garotas já estão prontinhas só esperando por você... Corra atrás da sua!!!

Promoção Garota Hentai!

Que tal desenhar sua própria garota *Hentai*? A melhor ilustração, a gatinha mais gostosa, na situação mais inesperada, será premiada com um original da capa da Hentai (uma ilustração em formato grande emoldurada). O vencedor será divulgado na próxima edição num super pôster aqui na Anime>Do. Não perca!



Os Grandes Vencedores de 1997

E finalmente, aqui estão os grandes vencedores da **Pesquisa Anime>do !**
Mas primeiramente, tenho que agradecer a todos vocês que participaram e votaram nos animes e personagens preferidos, nos ajudando muito à conhecer o gosto do nosso público, e como iremos elaborar a nossa querida revista daqui em diante. E quero agradecer também a todos que comentaram nas cartas o que acham do nosso trabalho, os que nos desejaram muita sorte e também à minha mãe que sempre acreditou em mim e... Epa! Vamos deixar de enrolação e ir logo ao que interessa!

E os vencedores nas seguintes categorias são...



Melhor Anime

1ºLugar: **YU YU HAKUSHO**

2ºLugar: **Cavaleiros do Zodíaco**

3ºLugar: **Guerreiras Mágicas**





Personagem Masculino

1ºLugar: **Kurama Youko**

2ºLugar: Yusuke Urameshi

3ºLugar: Hiei





Personagem Feminino

1ºLugar: **Botan**

2ºLugar: Serena Tsukino

3ºLugar: Lucy





MELHOR CASAL

1ºLugar: Yusuke e Keiko
2ºLugar: Darien e Serena
3ºLugar: Kuwabara e Yukina



MELHOR ABERTURA

1ºLugar: YU YU HAKUSHO
2ºLugar: Guerreiras Mágicas
3ºLugar: Sailor Moon







MELHOR ENCERRAMENTO

1ºLugar: YU YU HAKUSHO
2ºLugar: Sailor Moon
3ºLugar: Super Campeões



LANCAMENTO EM VIDEO

1ºLugar: Detonator Orgun
2ºLugar: Fatal Fury
Zeorymer
3ºLugar: Street Figther Movie







CENA DRAMÁTICA

1ºLugar: Morte de Genkai
2ºLugar: A 2º Morte de Yusuke
3ºLugar: A Morte das Sailors



CENA DE AÇÃO



1ºLugar: Yusuke x Sensui
2ºLugar: Yusuke x Toguro
3ºLugar: Kurama x Karasu





MELHOR VILÃO

1ºLugar: Toguro
2ºLugar: Sensui
3ºLugar: Zagar



MAIOR DECEPÇÃO

1ºLugar: O corte da série Sailor Moon
2ºLugar: Super Campeões
3ºLugar: Samurai Warriors







VALE A PENA VER DE NOVO

1ºLugar: Sailor Moon
2ºLugar: Cavaleiros do Zodíaco
3ºLugar: Guerreiras Mágicas





MERECE SER EXIBIDO AQUI

1ºLugar: Ranma 1/2
2ºLugar: Continuação Sailor Moon
3ºLugar: Evangelion





MERECE SER PUBLICADO

1ºLugar: YU YU HAKUSHO
2ºLugar: Sailor Moon
3ºLugar: Dragon Ball



PAPO RÁPIDO E OS GANHADORES DA PROMOÇÃO

Parabéns para **Yu Yu Hakusho**, que foi o grande vencedor de 97. Perderam só em *Decepção do Ano*, onde as grandes vencedoras foram as próprias emissoras: as ganhadoras em reclamações. Infelizmente, elas erraram em tudo: desde os horários malucos que escolhiam até "desaparecimentos" sem avisos de nossas séries preferidas. Um grande HUUUUUU e Troféu de Latão para elas! E por fim, vamos aos ganhadores da pesquisa !

Márcia Yassuka Maeda
Dirce Carolina Brandão A . Furtado
Luciene Soares Gonzaga
Érica Midori Sugui
Carlos Alberto Barbosa Rodrigues

Obrigado para todos! VALEU!!!



Fushigi
Entre o Céu








Yuugi e a Terra





Fushi... *o que*?

Fushigi Yuugi para nós pode ser somente um nome estranho, mas lá no Japão é um anime de grande sucesso.

Foi só assistir ao primeiro capítulo e a gente já entendia o porquê: a série é bem desenhada, tem uma heroína engraçada e carismática, bonitões saindo por todos os lados, lendas e uma dura missão a cumprir, é claro. Tudo isso misturado com mil caretas, situações embaraçosas e muito amor não correspondido.

Fushigi Yuugi, ou ***Misterious Play*** (**Jogo Misterioso**) começou como uma série de mangás, em 18 volumes, criada por *Watase Yuu* para a revista *Shogakukan* da *Flower Comics*. Mais tarde, no dia 6 de abril de 1995, na *Television Tokyo*, era lançado o anime, com 52 episódios baseados nos primeiros 13 volumes do mangá. Depois vieram mais dois especiais em vídeo, para terminar de contar a história já descrita no mangá.

E então, vamos entrar no universo de FUSHIGI YUUGI?











E lá vai a história...

Nossa personagem principal é **Miaka Yuuki**, uma garota de 15 anos, sonhadora , comilona, atrapalhada e burrinha, mas com um bom coração. Enfim, a **heroína perfeita**.

Ela se parece muito com a **Sailor Moon Usagi** no modo de ser e agir, ainda mais porque a dubladora de Miaka é **Araki Kae**, que já dublou *Serena* algumas vezes. Até o manjado *"Eu te punirei..."* pode ser ouvido em *Fushigi Yuugi*.

O único pesadelo de Miaka é o exame para admissão na escola secundária, assunto que não preocupa nem um pouco sua melhor amiga e excelente aluna Yui Hongo.





Um belo dia, logo após as aulas, Miaka e Yui vão à Biblioteca Nacional. Enquanto Yui devolve um livro, Miaka vai ao que lhe interessa em um lugar cheio de livros: uma máquina que vende sucos! Mas para seu espanto, vê um lindo pássaro vermelho à sua frente e corre atrás dele seguida por Yui.

Elas acabam chegando em uma sala escura e de repente algo cai de uma das prateleiras. É um antigo romance chinês chamado **O Livro dos Quatro Deuses do Céu e da Terra**.









Fascinadas, as meninas lêem o texto que conta a lenda de uma garota, que, ao abrir um Portal para outro mundo, se tornará a deusa **Suzako no Miko** e poderá realizar todos os seus desejos. E a lenda conclui: "Ao virar essa página, a história se tornará realidade."

E dito e feito: ao virarem a página, uma forte luz vermelha envolve as amigas e elas são transportadas para um novo e desconhecido mundo: **a China Antiga.**

Lá chegando, são atacadas por traficantes de escravas, sendo prontamente salvas por um belo rapaz, *Tamahome*, que não hesita em cobrar pelo salvamento.

Mas a história do livro só pode ser vivida por uma única pessoa. Assim Yui é transportada de volta e tem de acompanhar de longe, lendo no texto as aventuras da amiga. A partir daí ela vai sofrer, físicamente mesmo, tudo o que acontecer a Miaka .

Sozinha em um mundo estranho e antigo, Miaka pede ajuda a Tamahome, que a guia pelas ruas da região de *Konan*, nome da cidade em que estão. Logo ela conhece o jovem Imperador Hotohori, que acredita ser Miaka a lendária *Suzako no Miko* que protegerá o reino de uma futura ameaça.

Miaka, lembrando-se das promessas do livro, de que seus desejos seriam realizados, aceita rapidinho tornar-se a deusa.











Só que para se tonar *Suzako no Miko*, que quer dizer **Fênix Vermelha**, Miaka deverá encontrar seus sete protetores, ou *Seichis*, que carregam uma marca característica no corpo. Logo de início Miaka descobre que já tem dois Seichis: *Tamahome* e *Hotohori*, que são a partir daí seus fiéis protetores.

Ela já começava a se entusiasmar com a história, quando aparece a forçudinha **Princesa Nuriko**. Ela é também um Seichi, mas inimiga de Miaka pelo coração de Tamahome, apesar de amar verdadeiramente **Hotohori**, que aliás ama Miaka. Entenderam?

O incrível é que a Princesa Nuriko é na verdade ele — isso é, ela é um homem. E diz, sem piscar, que coloca sua masculinidade de lado rapidinho por amor. Mas vamos parar com fofocas! Muita coisa ainda vai acontecer até Miaka conseguir juntar um a um todos os seus Seichis.

Mas se você estiver curioso, é só dar um olhadinha nas fichas dos personagens na próxima edição. Lá estão todos os Seichis e suas características. E fique de olho também em *Yui*, que no futuro trocará de lugar com Miaka e se tornará, juntamente com sua turma, *Seiryuu no Miko*, a pior inimiga de Suzako.



Tama



Oba! Eu Quero!!

Se você quiser encomendar os mangás ou os livros de ilustrações nas importadoras, aqui estão os códigos:

Mangás

Vol 1: 4-09-134351-1	Vol 10: 4-09-134360-0
Vol 2: 4-09-134352-X	Vol 11: 4-09-136221-4
Vol 3: 4-09-134353-8	Vol 12: 4-09-136222-2
Vol 4: 4-09-134354-6	Vol 13: 4-09-136223-0
Vol 5: 4-09-134355-4	Vol 14: 4-09-136224-9
Vol 6: 4-09-134356-2	Vol 15: 4-09-136225-7
Vol 7: 4-09-134357-0	Vol 16: 4-09-136226-5
Vol 8: 4-09-134358-9	Vol 17: 4-09-136227-3
Vol 9: 4-09-134359-7	Vol 18: 4-09-136228-1

ART BOOKS

Illust Collection (Part 1) ISBN4 -09-199701-5
Animation World (Part 2) ISBN4- 09-199702-3

Model Sheets

Mais um novo quadro estreando aqui na Anime>Do. Os originais só pra você! Não é uma aula, mas dá pra aprender pácas!!









Clamp

Animural

Este quadro é especialmente dedicado a você, leitor. Afinal aqui será o animural dos desenhos que serão publicados.
O que você está esperando? Mande logo! Quem sabe, o próximo pode ser o seu....



Oi, pessoal! O talento deste mês é o Leonardo Ono. Aí , Leo! Seu traço é fera ! Parabéns, e mande mais! Estamos esperando!



CLAMP

Uma explosão de talentos

O estúdio **Clamp** é hoje o mais quente grupo de desenhistas de mangá feminino do Japão. Com seu traço forte e expressivo, histórias elaboradas e personagens bem trabalhados, são consideradas atualmente as Rainhas do **Shôjo Mangá**.

Ao contrário do que a maioria dos brasileiros pensa, o trabalho do Clamp não parou nas lendárias "*Guerreiras Mágicas*".



E é justamente por isso que nós da **Anime>Do** vamos fazer a partir dessa edição, uma série de matérias dos trabalhos feitos pelo aclamado grupo; e olha que até nosso editor de arte, fã de carteirinha do Clamp, caiu de costas quando pesquisamos a lista de trabalhos já publicados. São tantas histórias e universos diferentes, que os personagens vão desde a pequena caçadora de cards *Sakura*, passando pela sensualidade da inocente *Miyuki*, chegando ao misterioso e sombrio destino da Terra nas páginas de X. Sempre à frente, o Clamp atualmente inova com uma diagramação totalmente diferenciada em um tema futurístico na beleza de seu mais recente trabalho, *Clover*.

Tudo começou com um grupo de 11 pessoas que se reuniam para fazer fanzines. Depois o time diminuiu para sete meninas, época em que fizeram mangás como *Cluster* e *RG Veda*. Atualmente são quatro garotas que se revezam conforme o trabalho.





As quatro talentosas garotas do Clamp são:



Mokona Apapa - nascida em 16/06/68, é a principal artista do Clamp. Ela cria os personagens, os cenários mais elaborados, faz os lay-outs das páginas e sua composição. Incrivelmente, todas as garotas do grupo desenham seguindo o forte estilo de Mokona.



Nanase Ohkawa - nascida em 02/05/67, é responsável pelo roteiro, direção, cenários, designer de capa, planejamento e vendas.

Mikki Nekoi - nascida em 21/01/69, é diretora e assistente de arte, além de ser responsável pelas tonalidades do trabalho. Atualmente desenha o novo mangá do Clamp, *Wish*



Satsuki Igarashi- nascida em 08/02/69, coordenadora de produção, pintora e designer assistente. Ela é também a cozinheira



Wish Kohaku é um anjo enviado para um resgate e acaba sendo salvo por Shuuichiro, por quem se apaixona, lhe devendo assim um desejo...

Os Trabalhos do CLAMP



Rex, a Dinosaur's Tale Uma garota desafia cientistas para ficar com o seu dinossaurinho.



CLAMP Campus Detective Team aventuras de um trio de ricos meninos detetives.



Campus Police Duklyon Equipe policial que luta contra estranhos monstros pela paz no campus.



Tokyo Babylon Subaru é um exorcista de espíritos e, com sua irmã Hokuto e um amigo, auxilia várias pessoas com problemas.



Magic Knight Rayearth

Três garotas que são transportadas para um novo mundo para salvá-lo .



Please, 20 Masks?

Um ladrão mascarado que rouba coisas para suas duas mães.



Magic Knight Rayearth 2

continuação e conclusão do primeiro.



Cluster

mangá de Tamayo Akyiama, auxiliada pelo pessoal do Clamp.



Combination Trabalho de Leeza Sei, também auxiliado pelo Clamp. Sobre uma dupla de policiais que lutam contra crimes



New Tales of Shunka Folclore koreano, sobre uma jovem garota que vai ajudando todos ao seu redor.



Tale of the Demon Princess (Mouryoukiden)

Outro trabalho de Tamayo Akiyama.



Card Captor Sakura

A pequena Sakura deve encontrar todos os cards que fugiram do misterioso livro "The Clow".

RG Veda

Mitologia indiana, linda história sobre um tirano, Taishaku-ten, e como as lendárias seis estrelas quebrarão seu reinado de terror.



Soryuden Gaiden

A lenda dos 4 dragões. Novela de Tanaka Yoshiki, com algumas ilustrações do Clamp.



X

Kamui é um jovem com poderes psiônicos que retorna a Tóquio, onde deverá escolher: poderá ser ele um anjo ou um demônio que trará consigo as chaves para o fim do mundo?





Miyuki-chan in Wonderland

Garota é puxada pelo espelho para um país de maravilhas.

Clover

Mais recente trabalho do Clamp em um ambiente futurístico. Ache um trevo (*clover*) de quatro folhas e ele lhe trará muita sorte...



Nas próximas edições você vai poder conferir cada trabalho feito pelo Clamp, com suas histórias, seus personagens, segredos e... enfim tudo que esse talentoso grupo já criou. Não perca!



Dojinshi

Tem gente fazendo arte!!

CAT

Um fanzine futurístico, em uma São Paulo devastada, com direito a muita porrada e ação. Esse é CAT, com 80 páginas de aventura com muitas mulheres e monstros de outro mundo.

O custo é de R$3,00 — correio incluso.

Para adquirir, escreva para:

Aldemir Santana Silva
Rua Navo Joa, 14 - Jardim Vale das Virtudes
CEP 05796-160 São Paulo- SP



HAIKAI



Haikai 2 tem formato "big", 34 páginas, impresso totalmente por computador, com belas ilustrações, muita informação e por fim a HQ espacial *Midway*. Custa R$ 2,00 mais R$ 1,00 para despesas de correio. Interessado? Peça o seu zine Haikai para:

Maurício Monteiro
Rua Justo Laranjeiras, 49
Jardim Laranjeiras - CEP 86811-170
Apucarana-PR

Dreams e Lúcia



A Bárbara oferece aos fãs de shôjo mangá duas ótimas opções: **Dreams**, um super Fanzine de 115 páginas, com diversas histórias de vários artistas, além de matérias de animes famosos e inéditos. E **Lúcia**, um zine hiper caprichado, 36 páginas, capa colorida e uma história super romântica, bem gostosa de ler. Para adquirir o fanzine Dreams escreva para:

Bárbara Linhares
Rua Luís Guimarães, 268 - Uvaranas - CEP 84031-080 - Ponta Grossa - PR
PS: Bárbara mande o preço do zine, Lúcia!

Se Liga!



Ei! Pessoal! Hora de acordar!

O espaço aqui é seu!

Quero ver muita gente desenhando, praticando e sem medo de errar! Na próxima edição da Anime>Do quero este espaço cheio de fanzines, mostrando pra todo mundo que o mangá brasileiro tem muito talento.

Acorda! A hora é essa! Senão eu vou ficar muito triste.

E parabéns para todos os *otakus* aí em cima! Vocês realmente têm muito talento!

Tchau!
Mi- Chan



Aula de Japonês

com professor Doy

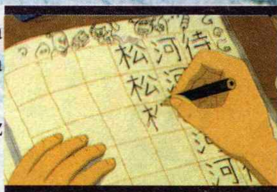
Olá, pessoal! Meu nome é Doy e sou seu novo professor de japonês. Começarei essa aula explicando algumas diferenças básicas entre nossa língua e a língua japonesa:

1. Não existe a letra 'L' na língua japonesa. Ela é normalmente substituída pela letra 'R'. Por exemplo, o *Kulilin* (da série *Dragon Ball*), no Japão é chamado de *Kuririn*, e *Bulma* é chamada de *Buruma*; Outro exemplo é a Belldandy (da série *Ah! My Goddess*), que no Japão é *Berudandii*;
2. O alfabeto que utilizamos normalmente é chamado de alfabeto Romano;
3. Antes de ler um texto em japonês, é necessário transformar os símbolos (que são as letras japonesas) em letras que possamos entender, para depois traduzi-las para o português. Exemplo: ありがとう .Traduzindo os símbolos, conseguimos a palavra *Arigatou*, que significa 'Obrigado';
4. No Japão são utilizados três tipos de caracteres (símbolos): o Katakana, o Hiragana e o Kanji.
5. O Katakana é utilizado para escrever palavras de outros países, como por exemplo nomes de personagens (Lina Inverse, do anime 'Slayers'), nomes de mangas (Dragon Ball, Macross, Rockman/Megaman) etc.
6. O Hiragana é usado para palavras japonesas, como por exemplo a palavra *Fuku* (ふく), que significa 'Limpar';
7. E finalmente, o *Kanji* (lê-se Kandí), que é usado com palavras vindas provenientes da china. Um simples símbolo em Kanji pode significar uma palavra inteira, como por exemplo 風 (Kaze), que significa 'Vento'. Como nem todo mundo no Japão sabe como ler um Kanji, normalmente nos mangas o Kanji é acompanhado de seus respectivos Hiraganas;

As letras mais importantes para o aprendizado da língua japonesa são as seguintes: 'A', 'I', 'U', 'E' e 'O' – e atenção: tem que ser nessa ordem !

Decorando esta ordem, fica muito mais fácil para aprender os outros caracteres. Por exemplo: KA KI KU KE KO etc.

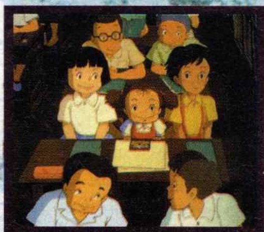
Esse curso será dividido em duas partes: na primeira parte, será ensinado o *Katakana*, e na segunda, o *Hiragana*.



Para começar a primeira parte, ensinarei as dez primeiras letras do alfabeto Katakana. São elas:

A	ア	Ka	カ
I	イ	Ki	キ
U	ウ	Ku	ク
E	エ	Ke	ケ
O	オ	Ko	コ

Estude-as bem, sem se esquecer de decorá-las na ordem ! E lembre-se: não se apresse. Estude com bastante calma, sem se precipitar. Ok ? Até a próxima edição. E não se atrase, heim ?



AnimeExpress

Hector A. Reis

Fala, que o espaço é seu!!




Desenho de Patrícia Milene

Eu escrevi para parabenizá-los. Achei a revista muito legal e desejo muito sucesso. Também queria saber o que acham do meu desenho. Eu sempre adorei desenhar e por isso sempre procuro melhorar. Tenho dois pedidos: queria que vocês falassem sobre *Ah! Megami Sama* e *Sailors Stars*. Um Grande Abraço!

Patrícia Milene

R: Viva! Parece que estamos realmente agradando. Pat, agradecemos os elogios, seus desenhos estão bem feitos, mas dê mais atenção à anatomia. Pratique!!

Senti muita falta! Novamente a Anime>Do arrasou! Adorei toda a revista, mas tenho algumas críticas. Primeira: Vocês disseram (no número 1) algo sobre maior espaço para os animes que ainda não chegaram ao Brasil. Vocês se contradizem gastando três páginas com Capitão Tsubasa e Chun. Detestei a matéria "Shojo Bishônen", porque os personagens andrógenos são os que têm muita pureza e inocência. Ao contrário dos personagens da matéria. Achei que as capas estão de doer. Além de baixar o nível, está muito mal desenhada. O desenhista é um péssimo profissional. O desenho incentiva às chacotas sarcásticas e, logo, ao preconceito contra homossexuais.

Susto

R: Oi, Susto! Obrigado pelas críticas. Afinal, estamos aqui para ouvir. Quanto ao espaço para novos animes, a Anime>Do nº3 é um prato cheio. Não se grila, Susto! Esses personagens duvidosos são com certeza os preferidos por todos. Quanto às ilustrações de capa, foram feitas de acordo com o tema que é dado. São profissionais muito competentes, talentosos e adoradores da arte. O preconceito só está na cabeça de quem vê.

Fã Clube Japanimation
Rua Basileu Mendes, 195
Pajuçara - CEP 57030-050
Maceió – AL
a/c Rufino Ferreira



Alessandra Cristina S. Augusto

Parabéns. Porque sei que á fizeram algo invador. Ler a Anime>Do é a mesma coisa que ver um anime. Uma dúvida: o que vocês me



diriam se eu fizesse um zine com o Titanic no estilo *Yamato*? Ia ficar bacana?

Hector A . Reis

R: Obrigada pela comparação. Estamos fazendo o possível para tornar a Anime>Do uma ótima revista. Quanto ao fanzine, faça!

Afinal, se não tentar, como vai saber? E assim que ficar pronto, mande para a gente publicar.

Olá, pessoal da Anime>Do! Tenho 12 anos e queria fazer algumas perguntas. Vocês poderiam fazer matérias sobre os animes *Wedding Peach*, *Street Fighter* e também sobre os novos capítulos de *Sailor Moon*, *Rayearth* e *YU YU Hakushô*.

Por favor coloque o endereço do meu fã–clube para pessoas que adoram *Street Fighter*.

Patrycia Almeida

Fã Clube Street Fighter
Avenida JR nº 6701, bloco 1 apt. 13
CEP 12220-000
São José dos Campos-SP
Obrigada!

R: Olá, Pat. Pode perguntar o que quiser. Aqui o espaço é seu. Quanto às matérias, tenha certeza que fazem parte do nosso delicioso cardápio. Aliás, Rayearth não tem mais capítulos novos, mas em compensação foram lançados novos três especiais em vídeo. Aguarde mais informações.

De nada!

Gostei tanto da Anime>Do que até na sala de aula não parei de ler. Levei até uma advertência da professora. Mas não importa.

Bom, queria que vocês fizessem uma materia sobre *Sailor Moon S*, *SS* e *Stars*. Por favor, me publiquem!!!!

Daulene M. Bento de Araujo
Rua Porto Alegre 1393
bairro: Henrique Jorge
CEP 60510-020
Fortaleza-CE

R: É isso aí, Lene. Esperamos que continue curtindo a Anime>Do, mas vê se não repete de ano, hein? Tenha a certeza que Serena e Cia estão se preparando para estrelar aqui. Calma! Está publicada, está publicada, está publicada ...e está publicada!

Olá, povo da Anime>Do! Tudo certo com vocês? Espero que sim. Estou escrevendo para dizer que amei a revista e que adorei a matéria dos 15 anos de **Macross**. Também estou mandando desenhos, mas o problema é que eu não sei desenhar muito bem. Mas todos os dias eu treino e estou progredindo aos poucos. Prometo que quando fizer um desenho perfeito, eu mando para vocês. Publiquem o meu endereço para que os outros fãs de mangá me escrevam.

Luciana de Sousa D.
Rua Anapú,09 -Vila Formosa
CEP 03378-030
São Paulo - SP

R: Tudo certinho, Luci. Muito obrigada, e espero que continue gostando da nossa revista. E quer saber de uma coisa? Nós também ***adoramos*** *Macross!!! Vimos o seu desenho, e realmente você precisa praticar, pois só assim você vai conseguir a perfeição. Nós torcemos por você!*

Eu queria parabenizá-los pelo sucesso que está conquistando a cada revista que vende, e que também mando alguns desenhos para a sua opinião.

Luiza Angela Claro da Silva

Escreva para Revista Anime>Do Caixa Postal: 16381 CEP 02599-970 SÃO PAULO-SP



Luiza Angela Claro da Silva

ESCALA GAMES

GAMERS

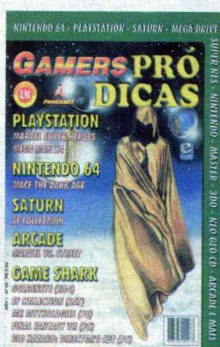
Dicas quentíssimas dos games mais radicais do mundo!!!



Cód. FEV-18 R$ 2,90 - CADA



Cód. FEV-19 R$ 2,90 - CADA



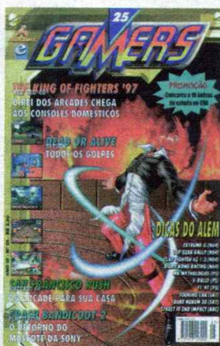
Cód. FEV-20 R$ 2,90 - CADA



Cód. FEV-21 R$ 2,90 - CADA



Cód. FEV-22 R$ 2,90 - CADA



Cód. FEV-23 R$ 2,90 - CADA



Cód. FEV-24 R$ 2,90 - CADA



Cód. FEV-25 R$ 2,90 - CADA

Maiores Informações: (011) 266.3166

Assinale abaixo as referências que deseja receber.

Cód. FEV.18 ( )	Cód. FEV.22 ( )
Cód. FEV.19 ( )	Cód. FEV.23 ( )
Cód. FEV.20 ( )	Cód. FEV.24 ( )
Cód. FEV.21 ( )	Cód. FEV.25 ( )

Nome ______________________________

Endereço ______________________________

Cidade2 ______________ Estado __________ Cep __________

Mande CHEQUE NOMINAL ou VALE POSTAL para EDITORA ESCALA LTDA.
Caixa Postal 20.009 - Cep 02597-970 - São Paulo, SP - Tel.: (011) 266.3166 - Você receberá em sua casa sem nenhuma outra despesa. Não é necessário recortar sua revista. Basta enviar xerox ou cópia deste cupom.

Yu Yu Hakushô

Anime アニメ道 DO



Os Grandes Vencedores de 97



アニメ道
Anime DO

CARDS Gold










Street Fighter


YuYu Hakushô


Ghost in the Shell


Slayers